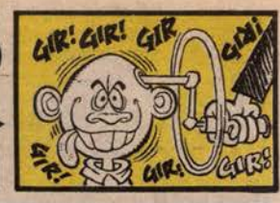
FİYATI:
(15Turgut=150TL.)
KDV dahil
27 ARALIK 1987 PAZAR
SAYI:799

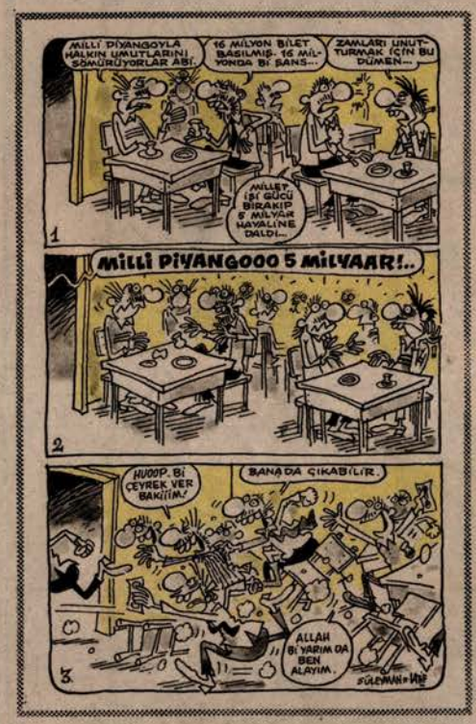
GIRGIR

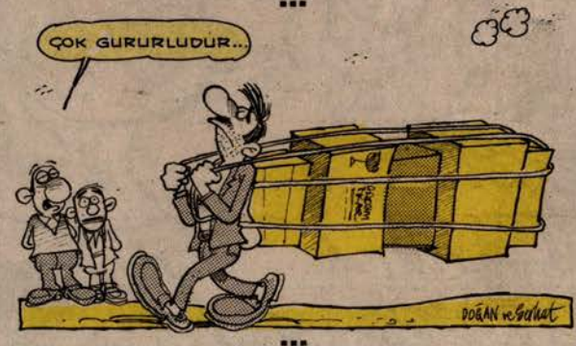
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

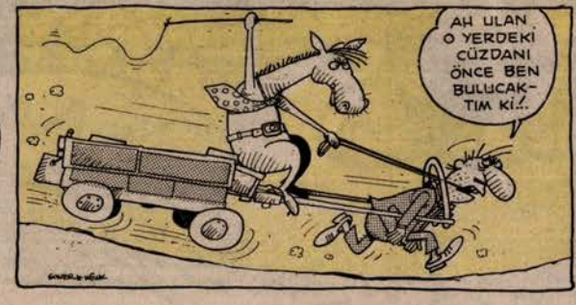


TAMAM ORTAK! BİRLİKTE ALDIĞIMIZ 5 MİLYARLIK PİYANGO BİLETİ SENDE DURABİLİR ARTIK. İÇİMİZDE EN GÜVENİLİR ADAM SENSİN!..
MİLLİ PİYANGO
TARAMA: ZAGOR-I
HI-MAN
TUNCER ve Ergün

GIR
HAYDE YILBAŞI DANSÖZLERİ BURDAA... ŞOFRANI ŞENLENDİR VATANDAŞ!..
ULAN HALA ÇAĞ ATLAMADIĞIMIZI SÖYLEYEN VARSA GELSİN BURAYA!..
ORHAN GÖRGÜN


MİLLİ PİYANGOYLA HALKIN UMUTLARINI SÖMÜRÜYORLAR ABİ..
16 MİLYON BİLET BASILMIŞ. 16 MİLYONDA Bİ ŞANS...
ZAMLARI UNUTTURMAK İÇİN BU DÜMEN...
MİLLET İKİ GÜCÜ BIRAKIP 5 MİLYAR HAYALİNE DALDI..
MİLLİ PİYANGOOO 5 MİLYAAR!..
HUOOP.. BİR ÇEYREK VER BAKIİİM..
BANA DA ÇIKABİLİR..
ALLAH BİR YARIM DA BEN ALAYIM..
SÜLEYMAN WEF





Bizim de bir çift Sözümüz VAR

O.D.T.Ü'den atılmış ya da Atılma durumunda olan tüm Arkadaşlara:

Öğretim bütünlüğü için hazırlanmış olan YÖK değişik üniversitelerde, değişik uygulamalara neden olmuştur. Nitekim Gazi Üniversitesi'nde çıkan yürütmeyi durdurma kararı ile bu üniversitede öğrenciler üç derse kadar hak kazanmışlardır. Bu durumda olan arkadaşlarımızın (Atılmış/atılma durumunda) bölümlerine (Ya da Ankara da bir yakınlarına) başvurmaları kendileri için önemlidir.

O.D.T.Ü.'den Bir grup öğrenci

Çocukları ağlatmamak için...

Ortaokul 2'nci sınıftayım. 13 yaşındayım. Büyüyünce TRT müdürü olacağım. Reklamları kontrol edeceğim. Özellikle çukulata reklamlarını kaldıracağım. Neden mi? Her akşam bizim gibi gecekondu semtinde oturan onbinlerce çocuk ağlamasın diye.. TRT müdürü bilmiyor belki, en ucuz çikolata 400 lira. Bu da bizim evlerimizin günlük masrafında çok önemli. Çocukların gözyaşlarına yazık değil mi?

Candaş İşnel-Manisa

Birimizin derdi...

Herkesin bir derdi var.. Elbet benim de.. Ama bu sütunda Hüseyin Şahin kardeşimizin başına gelenleri okuyunca dertlerimi unutup, onun adına üzüldüm. Olayı hatırlayacaksınız. Alman yabancılar polisi, dört yıl önce ehliyetsiz araba kullandığı gerekçesiyle, oturma izni vermeyip iki çocuğuyla karısını sınırdışı etmek istemiş.. Gelin de "Havada bulut var" sözünü "Sen bana ördek" dedin diye karşılayan "Ördek Mehmet" fıkrasını hatırlamayın.. Adamlar, istedikleri gibi oynuyorlar biz "Yabancı işçiler"le... Ya da öyle sanıyorlar...

Halim Zafer Derre-Mann Heim

Yaşasın Kitaplar...

- BÜLENT GÜLDAN'ın şiir kitabı SABAHA BİRİKEN İz yayınlarından çıktı.
- İSMAİL KAPALI sporun romanını yazdı. PRANGASIZ TUTSAKLAR Boyut Yayınevi
- CELAL BAŞLANGIÇ, röportajlarını KANLI BİLMECE-GÜNEYDOĞU kitabında topladı. Boyut Yayınevi 2310 lira
- TÜLAY FERAH'ın romanı SICAK Boyut Yayınevi'nden yayınlandı.
- Yazar SALAH BİRSEL'in çizgi fotoğraf portreleri 40 Ambar yayınlarından çıktı.

GIRGIR
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

■Yeni bakanlarımız işbaşında...

●Özal'ın kardeşi de bakan oldu.

Önümüzdeki beş yılda bi ferslik olursa suçu sen üstleneceksin Yusuf... Senin yaşın küçük, az ceza yersin. Hem ben, sana içerde bakarım...

Cahit Aral'ın yeni kabinede neden görev almadığı anlaşıldı...

Sanayi ve Ticaret Eski Bakanı Aral, "Benim yeni Bakanlar Kurulu'nda görev yapıcak filan halim kalmadı.. Bakalım ben yarına sağ çıkacak mıyım? "Çayda radyasyon yoktur" diye milleti oyalamak için bardak bardak radyasyonlu çay içtim, dünyanın gözü önünde çatır çatır radyasyonlu fındık yedim... Bu kadar radyasyon adamı iflah etmez. Benim bir ayağım çukurda.. Bakanlıkla filan ne işim var, son günlerimi huzur içinde geçirmek istiyorum" dedi. Cahit Aral, evli ve iki çocuk babasıydı.

●Eksik malzemeli inşaatlar paldır küldür çöküyor

ŞUNLARI DA ALIN BAKIYIM. Bİ DAHA DA BENDEN MALZEME İSTEMEYİN. AZ DAHA AŞŞAĞI İNŞAATIN KALFASINA YAKALANIYORDUM..
Cimento 50kg
Cimento 50kg
Cimento 50kg
Serhat Gürpınar

●Türkiye'de 34 çeşit işkence yapılıyormuş...

LAN, EMMİ OĞLUMUZ KIRK YILDA BİR MEMLEKETTEN GELİR DE BİR OTOBÜSE BİNDİRMEDEN GÖNDERİR MİYİZ HİÇ. AYIP ETTİN...
İETT
DEVENTA

Yeni taze başladık → Ölkümüz

Aslanım Uygarlık

YAZIP-ÇİZEN İLBAN ERTEM

4.
ONBEŞ GÜNDE SATIŞLARIMIZI NASIL YÜKSELTİRİM BAY ZÖMLÜ İNSAF EDİN.!.
İNSAF ETSEM, BUGÜN BU NOKTADA OLMAZDIM... BİR HAFTAYA İNDİRİYORUM SÜREYİ.!
ÇENGELLİ İĞNEDEN, FÜZEYE KADAR DÖRTBİNİKİYÜZ ÇEŞİT MAL ÜRETEN BİR ŞİRKETİZ BİZ... AMA SATIŞLAR DURDU, NEDENSE?. ÇÜNKÜ REKLAM GEREK.!.
AMA SABAH AKŞAM REKLAM YAPIYORUZ, BAY ZÖMLÜ!
YÜCE
ÖHÖM YÜCE ZÖMLÜ!
HERKES REKLAM YAPIYOR. EN AZINDAN BENİM BEŞYÜZKIRKBEŞ ŞİRKETİM YAPIYOR. VE MİLLET TELEVİZYONUNU UYUYARAK SEYREDİYOR.!.

HEYECAN OLSUN DİYE ARAYA ADAM ÖLDÜRME SAHNELERİ BİLE KOYDUK, HATTA BİR SEFERİNDE SAHİDEN BİR BİNAYI BİLE HAVAYA UÇURDUK.!.
DAHA NE YAPAYIM!
ÇAĞDAŞ DEĞİLSİNİZ. HESAPLADIM %18 YANILIYORSUNUZ HEP!
YAA!
YAŞ SINIRINI GEÇTİNİZ ÜST ÜSTE HATA YAPIYORSUNUZ.!.

GENEL MÜDÜRLÜKTEN ÇEKİLİP, YERİNİZİ BANA VERMENİZ LAZIM ARTIK...
PES.! AÇIKÇA YERİME GÖZ DİKİYORSUN...
HAYIR ONU İSTİYORUM.
ESKİDEN BÖYLE ŞEYLER AYIP SAYILIRDI.!.
VE İSTEDİĞİNİ DE ALABİLİR, BENİM İÇİN HİÇ FARKETMEZ...
AMA BANA GÖRE ÇOK UFAKSIN YAVRUCUĞUM. DAHA NELER YAPABİLECEĞİMİ BİLMİYORSUN.!
NELER YAPABİLİRİM ACABA?.
YADIN O ZAMAN!

A...HAA... ŞU ANDA MİNİK BİR BORSA AYARLAMASIYLA, 1.389.956.596 $ KAZANDINIZ BAY ZÖMLÜ...
BENCE REKLAM, MAL, ONLARI SATMAK BÜTÜN BUNLAR EN AZ BAY CERSİ KADAR LÜZUMSUZ VE ESKİ...
BENCEDE ÖYLE AMA NE YAZIK Kİ BİR TON FABRİKAM VE ÜNLARIN ÜRETTİĞİ MİLYONLARCA TON MALI SATMAK ZORUNDAYIM. BU İŞE ÇARE BULAMAZSAN, SENİ ZEVKLE KOVUCAM CERSİ! ŞİMDİ YOK OL!.
BEN YANMIŞIM, YANMIŞIM... DENEMEDİĞİM REKLAM KAMPANYASI YAPMADIĞIM HOKKABAZLIK KALMADI YİNE DE BEĞENDİREMEDİK. ÖOF...ÖF.!.

ABDÜLKADİR USLU (Denizli)

Artık çok daha iyi espriler bulmalısınız... Saatin içindeki televizyonun basıldıktan sonra görünebileceğini pek sanmıyorum. Çünkü kocaman orijinalinizde bile pek belirgin çizilememiş. Esprinin bulunduğu yeri okura mutlaka gösterebilmelisiniz.

OZAN KOTRA (Pendik)

"Bir Hasan Kaçan olmak en büyük dileğim" sözünüzü Hasan duysa...üüüf... Havalandığı yerden aşağıya indirmek için itfaiye çağırırdık... Ama şimdiki gençlik ne güzel... Sizden önceki kuşak, sadece futbolcu Cemil, Cüneyt Arkın ve Orhan Gencebay olmak isterdi... Şimdi Hasan, Behiç, Latif, İlban, Galip de olmak isteyen on binlerce genç var... Üfff... Yalnız Hasan'ı değil, beni de aşağıya indirin... Kerameti kendimde bulup ben de havalanmaya başlayacağım. Allah korusun...

Desen çalışıp çizginizi başka çizerlerin etkisinden kurtarın.

UĞUR AKTAŞ (Üsküdar)

Çok eski bir anlayışla, çok resimsi karikatürler çiziyorsunuz. Çinilerken de pata, küte bir sürü çizgi, tarama kullanıyorsunuz... Resim gibiliğinize rağmen deseniniz çok güçlü değil... Örneğin alıcı gözüyle ellere, bacak ve ayaklara bir bakın... Her nesneyi bir karikatür dünyasının içinde düşünmeye çalışıp öyle çizin... Fotoğrafçı gibi düşünüp sonra çizgiye dönüştürmeye kalkınca iyi olmuyor karikatürler...

■■■

ALİ BULCA (Ankara)

Birçok arkadaş gibi, siz de iyice çizip kötüce espriler bulmaktasınız.

■■■

TANER ÖZAL (Bursa)

"796 sayının kapağındaki Özal'ın parmakları iddia ettiğiniz gibi 6 değil 5'dir. Siz elin kırışığını parmak sanmışsınız" diyor Ergün Gündüz, size cevap olarak... Ve sonra bana dönüp ekliyor... "Abi be, bu okuyucuların hepsi Şerlok Holmes kesildiler valla... Yüzlerce, binlerce karikatürün içinde birgün gerçekten bir hata yapsak tozumuzu atacaklar anlaşılan...) Ben de bunları size aracı olarak iletiyorum.

Yazan: HASAN KAÇAN - Çizen: ERGÜN GÜNDÜZ

LAMBAYA PÜF DE!..

PÜF DEME KÖF-TE!..

Durup dururken elektriğe dünyanın zammı geldi. Eh evimizde "Çağ atladığımız" için elektriksiz çalışan bir name yok. Ocağımıza incir dikildiğinin fotokopisidir resmen. Pekii elektrikle mi doğduk bilader. Ya elektrik olmasaydı... Onsuz yaşayamazmıydık. Buyrun.

1) Eğer elektirik olmasaydı, ev işleri noolurdu?

İYİ Kİ ATEŞİN YÜKSELDİ ŞU ÜTÜLENECEKLERİ ARADAN ÇIKARIYIM..!

2) O pırıl pırıl, ışıl ışıl Beyoğlu'nun halini tasavvur edebiliyor musunuz?!.

HASAN AKLIMA ÇOK SAANE BİR FİKİR GELDİ!

BEYOĞLU'NUN SİNEKLERİNİ FOSFORLA BOYAYIP SALMAK ÇOK KRAL BİR FİKİRDİ ERGÜN.. ORTALIK PIRIL PIRIL OLDU!

3) Elektriksiz lamba olur mu?.

AAA! BU DA NE LAN?

ARMUTU OYUP İÇİNE MUM KOYDUM!

4) Sinema sanatı, elektriksiz de ağırlığını koyardı herhalde!.

8 OSKARLI DEV FİLM
GÖLGELERİN GÜCÜ
oynayanlar
RIÇIRD GER'İN ELİ...
VALERİ KAPRİSKİ'NİN SOL ELİ...
MAT DİLON'UN İKİ ELİ...
MİCKEY ROUCK'UN ELİ...

5) Elektrik olmadan da bütün şehir aydınlatılabilir.

AY (The moon)
a
GÜNEŞ (The sun)
The Mekik
YILDIZ SAVAŞLARI
(Sokak lambası projesi.) b

6) Gece maçları mutlaka oynanırdı...

GECE MAÇI ZEVKLİ AMA BİRAZ ZAHMETLİ OLUYO..!
GİŞE
BUYRUN BİLETİNİZİ BU DA MEŞALENİZ!..

7) Yiyeceklerimizi de şöyle saklardık...

BUZDOLABIN ÖMRÜ DOLDU YENİSİNİ ALALIM..

Yeni Öykümüz

Aslanım Uygarlık

YAZIP-ÇİZEN İLBAN ERTEM

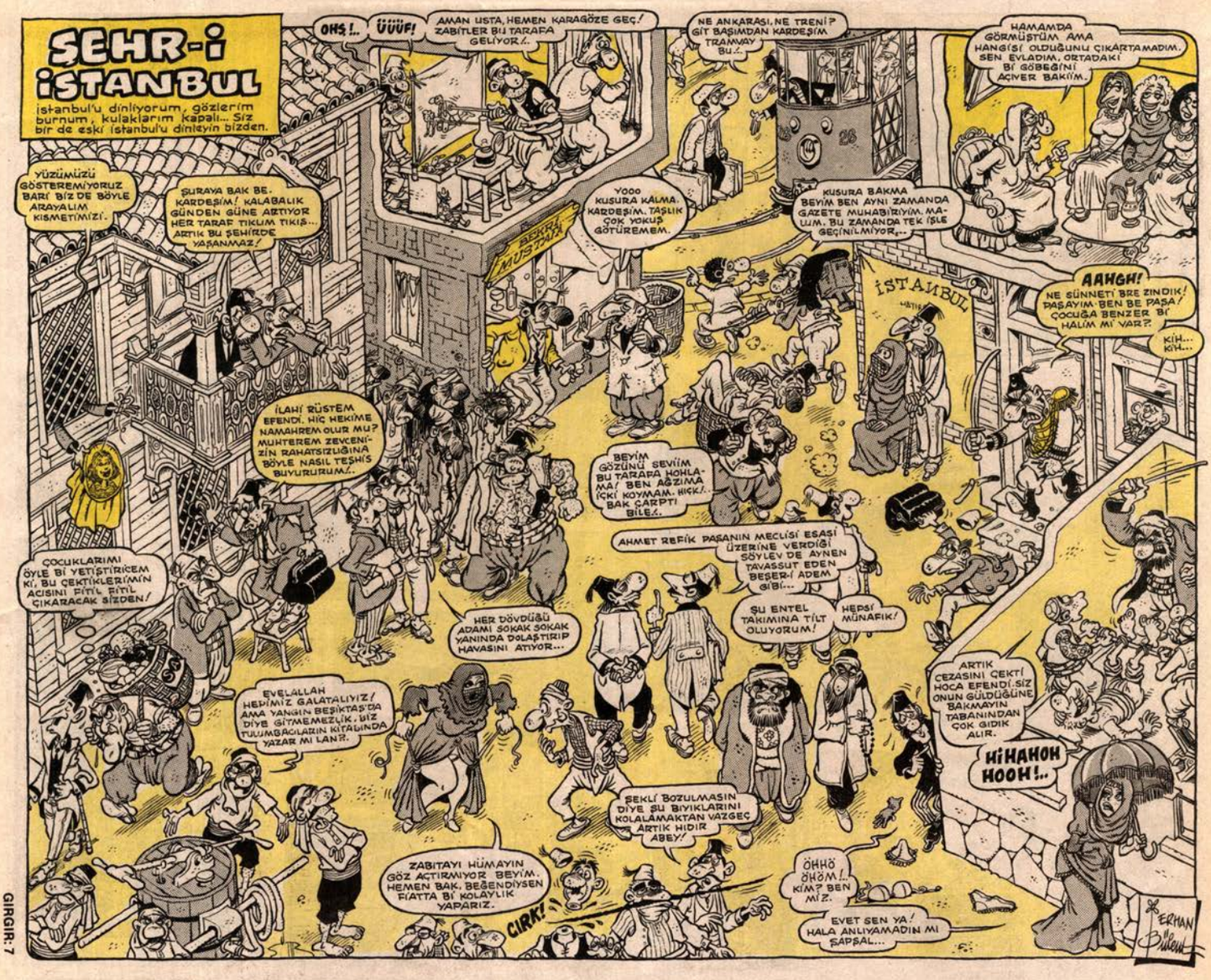
BÜTÜN SUÇ İNSANLARDA ASLINDA... NOOLDU BUNLARA HİÇ ANLAMIYORUM! HİÇ BİRŞEYE HEYECAN DUYMAZ OLDULAR... HERŞEYE SIKINTIYLA BAKIYORLAR. BELKİDE HAKLILAR... ALİŞTE MESELA SÖYLE KUZEY TİBETLİ BUDİST BİR ŞÖFÖRÜM OLSA GİBİ DEĞİŞİK BİR FANTAZİYE BİLE İMKAN YOK...
ÇÜNKÜ TİBETLİ VE BUDİST ALLAHIN CEZASI!..
EVE Mİ KULÜBE Mİ BAY CERSİ?
EVE CANSIKICI HERİF!
HERKES HER YERE GİDEBİLİYOR ARTIK VE TABİİ HERŞEYİ ÖĞRENİYOR. HERİFLERİN İLGİSİNİ ÇEKEN BİŞEY DE PEK KALMIYOR TABİYATİYLE.
ESKİDEN CANI SIKILANA EŞYA FALAN SATARDIK YENİ BİR HEYECAN OLURDU... ŞİMDİ ONDAN DA SIKILIYORLAR.
EROİN KOKAİNLE ANCA KAFA BULUYORLAR.
HATTA KARIM BİLE!
FIRRK
HU..HU.. SAYGIDEĞER ENİŞTECİĞİM BUGÜN NASIL?
KAYIN BİRADERİM.

Bir Japon... Hem de 198lik bir Japon. Artık Japonlar bile eskisi gibi değil...

BUGÜN SENİNLE UĞRAŞAMAM HERŞEY TERS GİTTİ!
AMA YENİ BULUŞUMU ÖĞRENİNCE SEVİNÇTEN ÇILDIRACAKSINIZ SAYGI DEĞER ENİŞTECİĞİM.

YİNE O İKİ METRELİK MISIRLARINDAN YA DA 20 KİLOLUK KURBAĞALARINDAN ÜRETTİYSEN TOZ OL!. BANA BİR SERVETE MAL OLUYORSUN VE SONUÇTA DA, ASABIMI BOZUYORSUN!.
BU SEFER DEĞİL MÜTHİŞ BİR ŞEY KEŞFETTİM..!

Biraz da savaşalım...


ŞEHR-İ İSTANBUL
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim burnum, kulaklarım kapalı... Siz bir de eski İstanbul'u dinleyin bizden.
OHŞ!..
ÜÜÜF!
AMAN USTA, HEMEN KARAGÖZE GEÇ! ZABİTLER BU TARAFA GELİYOR!.
NE ANKARASI, NE TRENİ? GİT BAŞIMDAN KARDEŞİM TRAMVAY BU!.
HAMAMDA GÖRMÜŞTÜM, AMA HANGİSİ OLDUĞUNU ÇIKARTAMADIM. SEN EVLADIM, ORTADAKİ Bİ GÖBEĞİNİ AÇIVER BAKİİM.
YÜZÜMÜZÜ GÖSTEREMİYORUZ BARİ BİZ DE BÖYLE ARAYALIM KISMETİMİZİ.
ŞURAYA BAK BE, KARDEŞİM! KALABALIK GÜNDEN GÜNE ARTIYOR HER TARAF TIKIM TIKIŞ... ARTIK BU ŞEHİRDE YAŞANMAZ!
YOOO KUSURA KALMA, KARDEŞİM. TAŞLIK ÇOK YOKUŞ GÖTÜREMEM.
KUSURA BAKMA BEYİM BEN AYNI ZAMANDA GAZETE MUHABİRİYİM. MAALUM, BU ZAMANDA TEK İŞLE GEÇİNİLMİYOR...
AAHGH!
NE SÜNNETİ BRE ZINDIK! PAŞAYIM BEN BE PAŞA! ÇOCUĞA BENZER Bİ HALİM Mİ VAR?
KİH... KİH...
İLAHİ RÜSTEM EFENDİ, HİÇ HEKİME NAMAHREM OLUR MU? MUHTEREM ZEVCENİZİN RAHATSIZLIĞINA BÖYLE NASIL TEŞHİS BUYURURUM!..
BEYİM GÖZÜNÜ SEVİİM BU TARAFA HOŞLAMA! BEN AĞZIMA İÇKİ KOYMAM. HIÇK!. BAK ÇARPTI BİLE!.
AHMET REFİK PAŞANIN MECLİSİ ESASİ ÜZERİNE VERDİĞİ SÖYLEV DE AYNEN TAVASSUT EDEN BEŞER-İ ADEM GİBİ...
ŞU ENTEL TAKIMINA TİLT OLUYORUM!
HEPSİ MÜNAFIK!
ÇOCUKLARIMI ÖYLE Bİ YETİŞTİRİCEM Kİ, BU ÇEKTİKLERİMİN ACISINI FİTİL FİTİL ÇIKARACAK SİZDEN!
HER DÖVDÜĞÜ ADAMI SOKAK SOKAK YANINDA DOLAŞTIRIP HAVASINI ATIYOR...
ARTIK CEZASINI ÇEKTİ HOCA EFENDİ. SİZ ONUN GÜLDÜĞÜNE BAKMAYIN TABANINDAN ÇOK GIDIK ALIR.
HİHAHOH HOOH!..
EVELALLAH HEPİMİZ GALATALIYIZ! AMA YANGIN BEŞİKTAŞ'DA DİYE GİTMEMEZLİK. BİZ TULUMBACILARIN KİTABINDA YAZAR MI LAN?.
ŞEKLİ BOZULMASIN DİYE ŞU BIYIKLARINI KOLALAMAKTAN VAZGEÇ ARTIK HIDIR ABEY!
ZABİTAYI HÜMAYUN GÖZ AÇTIRMIYOR BEYİM. HEMEN BAK, BEĞENDİYSEN FIATTA Bİ KOLAYLIK YAPARIZ.
ÇIRK!
ÖHHÖ ÖHÖM!.. KİM? BEN Mİ Z.
EVET SEN YA! HALA ANLIYAMADIN MI ŞAPŞAL...
ERMAN BULUT

Yeni Öyküm Aslanım Uygarlık

YAZAN: ÇİZEN İLHAN ERKAL

Ondan bıkmıştım... Ama yinede sabırlı olmaya özen gösterip yeni bir numara bulup, sahipleri arttıramazsam, bunun benim sorunum olacağını, kendisinin de, bundan zarar göreceğini uygun bir dille anlattım...

İşte böyle durumum. O pis kurusu işimi bitirecek çaresizim...

İŞTE SORUN BURDA. BİLDİĞİNİZ HERŞEYİ DENEDİNİZ... PEKİ BİLMEDİĞİNİZ BİR ŞEYİ DENEDİNİZ Mİ?..

ZIRVALAMA!

ÖRNEĞİN, GENETİK MÜHENDİSLİĞİNİN SAYGILARLA İLGİ U'LABİLECEĞİNİ...

NE?

GENETİK MÜHENDİSLİĞİ...

BENİM ÇİĞNEMİ ŞUNU, YANI...

HAA ŞU 40 KİLOLUK MISIR YETİŞTİRME İŞİNİ YANI KEK-KEK-AMA TADI BİRAZ KEREVİZ GİBİYDİ TUTMADI...

"POH...O BASİT BİR DENEMEYDİ... MİSİRİN GENLERİYLE OYNAMIŞTIM. ŞİMDİ ÇOK DAHA KARMAŞIK ŞEYLERLE UĞRAŞIYORUM. GEL ENİŞTE GÖSTEREYİM.

RAHAT BIRAK BENİ BİZ'İ CAİRE DÜŞÜNMEKTEN LAZIM GİBİ ZEKALI ANLAMIYOR MUSUN?..

BENİM ÇABEREN BURDA ENİŞTE? GİK...

LABORATUARIMDA...

ASABIM BOZUYORSUN.

SORUN NEDİR? İNSANLARIN İLGİSİNİ ÇEKMEK... BENİM KEŞFİMİN, İLGİSİNİ ÇEKMİYE" GİBİ BİR İNSAN KOKUSU ENİŞTECİĞİM...

BU ÖYLE BİR BULUŞ Kİ, YETMİŞ YAŞINDAKİ İNTİVAR DA ON YAŞINDAKİ BİR ÇOCUK GİBİ OLUR. AYNI HİSSİ DUYAR. LAİK GÖRDÜKLERİ ANCAK...

HİLE HİLE TV'DE GÖRDÜKLERİ ZAMAN...

BİZ ELMA/ZDEKİLERİ SATMAYA ÇALIŞIYORUZ. YENİ ALETİ NE YAPAYIM BİZ..

BU BİR ALET DEĞİL! YAŞAMIN KENDİSİ.

HAYAT!

AÇ DİZİNİN DİBİNİ...

DEVAMI HAFTAYA.

GIRGIR: 8

Bedrettin Dalan, yazın "İstanbullular kışın çamuru özleyecek" diyordu... Bi hatırlatalım dedik!..

HA GAYRET ARKADAŞLAR, ÇAMURU SİLİ YECEKSİNİZ, DİYE BİZE YEMİŞİTİK MANCUR OLMAYALIM...

HAFTANIN Fakirdilokurdusu

Minik Hırsızlar ...

Atilla Atalay

•Yumurta hırsızı...

-Ay nalet hayvan, elimi kopartıyordu vallahi.. Yumurtayla filan ilgisi yok, resmen savunma horozu.. Döviş ediyor insanla.. Nükleer gagalı, kömesi Kanlıca Kalesi gibi savunduz.. Elimi kötü gagaladı..

-Ağlaşma Fihnat!Sen de elin kömesinden yumurta aratlamasaydın.. Oh olsun..

-Niye öyle diyosun Fethi.. O yumurta da bizim de hakkımız var seyisi.. Apartmanın terasında tavuk besleniir mi? 4 nu maradaki komşumuz laze yumurta yiyecek diye, her sabahın köründe horoz ra rası diniliyoruz. Teraste çamaşır asarken tavuk mokuna baarıyoruz.. Dolayısıyla teraslaki kömesten arada bir yumurta aralamak hakkımızdır.

-Hadi ordan, bal gibi hırsızlık işte.. Oh olsun ilahi adalet yanısı bulmuş.. Hangi elinle hırsızlık yaptıysan o elini horoz gagalamış.

-Birak şimdi Fethi.. Sanki geçen yılbaşı otelil soyan bendim..

-Ben adaleti yerine getirdim Fihnat.. Oteldekiler hesap pusulasıyla şehirin ortasında eşekyalak ediyorlardı.. Ayrıyetten sen de otelin havlularını çaldın..

-Senin gibi geceyarısı kalkıp, otelin içkili yazısını sökmedim ya.. Hele bak, yıllardır odamızın tavanında kocaman bir "E" Harfi ... anlık görevi yapıyor.. Konu komşuya "Modern aydınlatma sisitemi" diye bağlama çakıyoruz.. Ne bilsinler kocamın azbi bir hırsız olduğunu.. Etap Otel'nin içkili panosunu yürüttün yalan mı?

-Anacım adettir, otelden tokantadan filan üçbeş parça şey yürütülür. Ama seriaki resmen hayvan hırsızlığı, Vahşi batıda bir kovboy olsan şimdi seni asmışlardı..

-Ayol sığır mı çaldık?

-Yumurtadan civciv çıkabilir ama..Civciv ise süper küçükbaş bir hayvandır. (Birranghhvy). Duydun mu biyer patladı..

-E hihihi.. 4 numara infilak etti.. Biliyordum anacım Yakhas Beyler.. Bizim kömürlükten kova kova kömür arakıyorlardı. Ben de bu akşam üzeri kömürlerin arasına havalı fişek saklamıştım.. Oh olsun fişek sobada patladı işte (Brranghhvyyy@) Al işte 5 numaranın sobası da uçtu.. Demek onlar da bizim kömürlüğe dadanmış.. Bi yumurta için tantana ediyorsun.

•Çekiç hırsızı...

Bugünkü Belediye Meclisi toplantısının gündeminde imdat çekici meselesini görmüyorum Numan...

-Daha önemli şeyler var Başkanım.

-Ama o manyak hala belediye otobüslerindeki imdat çekiçlerini çalıyor. Niye çalıyor? Bu kadar imdat çekicini naapıcak? Kafayı üşütücem. Manyak bu adam.

-Bakki tek kişi dilior.; Çete filandırlar. Bilirsiniz telefon kulübeleri,ahizeler,park levhaları, banklar filan hep çalınır, ama hırsız tek kişi dedi.

-Hayırr.. Bu tek kişi.. Görgü tanıkları var.Herif sabaya takımış çekicleri çalıyor.

-Siz merak buyurmayın Sayın Başkanım biz ona uzak kurar yakalarız. Meselâ şehrin belli yerlerine kabuklu fındıklar koyarız.. Fındıkları kırmak için cebinden imdat çekici çıkaranın ensesine bineriz.

-Numan ihale açar, en düşük fiyatı verene seni döveceğim.

-Sinirlenmeyin efendim.. İhale dediniz de.. İmdat çekiçlerini özel sektöre devredelim.. Telefon kulübelerini çalıyorlardı olları devrettik..

-Numan, o çekiçlerden kısa sürede bir tane de ben aralayıp senin kalanı patlatıcam. Niye abuk sabuk önerilerde bulunuyorsun.

-Ama efendim hırsızda abuk subuk bi'tal.. Bu yüzden biz de ona göre saçma tuzaklar kumalıyız. İnsan normal olsa durup dururken imdat çekici çalar mı?

-"Kamun açlı imdat çekici çaldım.." "Çocuğuma defter alabilmek için imdat çekici çaldım." "Beni imdat çekici çalmaya sürüklem zorladı." Cık.. Adamın yerine kendimi koymaya çalışıyorum ama olmuyor.

-Öyle bir yem kullanıcaz ki, imdat çekici hırsızı onu çalmaya muhakkak gelicek.. Dayanamıycak... Evet,muhteşem bir fikrim var.. Şimdiye kadar ki imdat çekiçlerinin en büyüğü "Bir imdat balyozu" yem olarak bir yere imdat balyozu...

-Ne diyorsun be Numan bel Ne gürzü, ne balyozu?

-E,ne Baarıyorsunuz Sayın başkanım yaa.. Taktiniz kafayı "Vay efendim belediye otobüslerindeki imdat çekiçlerini niye çalıyorlar?Nooluuuuk Kimler neleri çalıyor,nerelerdi soruyor?Belediyenin kalcırım ihalelerinden filan açmıyım şimdi ağzımı.. Kaç kişi vurgun yapıyor.. Herif arada dört imdat çekici yürütmüş nooluur.. Çalar tabii.. Helal olsun.

Makamıntan bana verdiği yetkiye dayanarak helal etmiyorr, hizzat haram zıkkım ediyoru.. Sen de cehenni kaşa..

GIRGIR

HORRSSS

BAKALIM GEÇEN YIL KİTABIN ARASINA KOYDUĞUM DEFNE YAPRAĞI NASIL OLMUŞ...

Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç

GRUP PERİŞAN

Aptülkadir Elçioğlu

★Onlarla...

ABİ, SOYUNUN O BAĞDAŞIYOR ONA BAĞLIYORSUN?

TEL TEL DANTEL YORGUN MUSUN ENİŞTE.

BİZİ GÖT VELETLER GİBİ KOMA BIRAKSANIZA?

ALLAHIN DELİSİYLE DALGA GEÇMEYİŞ UTANIYORUZ MUSUNUZ?..

★Kimse yokken...

NE YAPIYOR SANDIKLAYDE OTURMAKTAN DİZLERİM AĞRIYORUN...

★İlk aşkım...

HAARRR

GRAVER

ÇOP

GIRGIR: 9

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Yangın vaar!..

Kafa kâğıdı...

AA HERİFİN BİRİ KİMLİKLERİNİ FELAN DÜŞÜRMÜŞ!
İŞTE ADRES BURASI. KİMLİĞİ VERDİM Mİ ÜÇ BEŞ KURUŞ YOLUMUZU BULURUZ.
HAMFENDİ BU KİMLİMTEKİ BEYİ ARIYORUM. DÜŞÜRMÜŞ DE.
O KİMLİK BENİMDİ. BİLEREK ATTIM. ARTIK PEMBE KİMLİĞİM VAR CİCİM...
TÖÖBE!

Tahta oyuncak...

MEMET AL BAKALIM İSTEDİĞİN TAHTADAN KILIÇLA TABANCAYI YAPTIM.
MARANGOZ
YAŞA ABEY!
ANAAA GIZ ANA!..
ANA AL BUNLARI DA ZOBAYA AT.. BEN GİDİP MARANGOZ APDİ AMCAYA DA, YAPDIRIYIM...

Taksi...

Sabunlu Ziya...

MİZAH ÖYKÜSÜ

Geçmiş Olsun

Serhat Dönmezer (Eskişehir)

Ayak sesleri yaklaşmıştı, içi daralıyordu, sıcaktı. Günlerden beri hep aynı sıkıntıyı, aynı korkuyu yaşıyordu. Ne zaman bitecekti bu çile, çekemezdi bile bile. Ama o zalim hemşire yine aynı acıyı çektirecekti. Herkes hastaneye (Yatak bulursa) iyileşmek için yatardı, oysa Hüsnü bey yattığından bu yana, paranoid davranışlar, gösteriyordu. İğne saati yaklaştıkça her ayak sesini, gitgide büyüyen iğnelerin habercisi gibi düşünüp, korkmaya başlıyordu.

Hemşire gelmeden yaklaşık bir saat öncesinde, radyodan büyük emekler sarfedilerek bulunan kahramanlık türküleri dinlemeye başlanır ve diğer şarkılara geçilirdi. En popüler şarkı kuşkusuz "Erkekler ağlamaz"dı. Ama bu kahramanlık havası nedense iğnenin ucundan fışkıran ilaç görülünce kayboluyordu.

Odanın kapısı önünde, koridorun içeri düşen ışığı kesildi. Kapı önünde iki karaltı vardı. Önden hemşire girdi, ama ya arkadaki? Işıklar yandı. Bu da kimdi? (Buda Budizmin yaratıcısı olan bir din adamıdır) Beyaz önlüklü biri: Doktor desem yeterli olgunlukta değil, hemşire desem cinsiyeti tutmuyor, limon desem ekşi değil, Afgan mücahiti desem, burası Afganistan değil, diye düşündü, Hüsnü bey.

Onun gibi diğer yataktakilerde meraklanmışlardı. İğne saatiydi.

O arkada ışığı kesen, sessizliği bölen, merakı uyandırıp kaldıran bendim, ben mi? Bir stajyer doktor.

Pöh, bu da nerden çıktı demeyin. İsterseniz deyin tabi.

Buyrun deyin:

—Pöh, bu da nerden çıktı?

—Pöh, nerden çıktı bu?

—Nerden pöh çıktı?

Neyse, odaya büyük bir havayla girdim. Önü açık önlüğümün,her iki tarafı da dengeli bir şekilde savruluyordu. Eh, ne de olsa düzenli bir kişiliğim vardı.

Hastalara şöyle bir göz attım, çoğu zangır-zangır ve tiril tiril arasında seçimini önceden yapmış ve uygulamaya geçmişti. (Hastaoyu araştırmasında en doğru sonucu yine PİAR bulmuştu.)

Hemşire hanım, bana 3 nolu hasta dedi. İğneyi aldım, çok güzel tutuyordum. İçindeki havayı boşalttım, ilaç fışkırdı. (Herşey filmlerdeki gibiydi) Gazetelerde boy boy, en en, "İğne vurmasını bile bilmeden doktor çıkıyorlar" diyenler halt etsinlerdi.

Hastayla gözgöze gelmeden, oldukça kararlı bir şekilde, "Nefes alın" dedim. O, iğne vurmasını bile bilmeden doktor çıkıyorlar diyenler, halt etmeye bir süre ara verebilirlerdi, çünkü daha iğneyi vurmamıştım.

Dışarıda yaklaşık 45 dakikadır, konsantre olup, içeri girdiğimi, bu kesin tavıra karşın ondan daha çok korktuğumu, hatta bunun benim ilk deneyimim olduğunu bilmediği için, iğne vurulacak hastayı mutlu kişiler statüsüne sokabilirdik.

Yaşamım boyunca hep tutumlu olmuşumdur. Öyle ki, söylediklerimi bile tutumlu bir şekilde sıralarım. Ben de öyle yaptım. Hastaya, "Korkacak birşey yok" dedikten sonra bir daha kendime korkacak birşey yok demek savurganlık olacaktı.

Hemşire hanımın gözetimi altında tam iğneyi batıracakken, saygısız hasta,

—Lütfen, hemşire hanım siz yapar mısınız? dedi.

Aile terbiyesi almamış, bana iğne yaptırmamayı düşündüğüne göre ülkenin sağlığıyla oynayan bölücü bir hastaydı bu. Neyseki hemşire hanım, hastayı dinlemedi ve

—Hayır, doktor bey yapacak. dedi.

Hadii... Oda nerden çıktı, gecenin bu saatinde bir doktorun iğne yapmak için burada olmasının ne anlamı vardı, diye düşünürken, arkamı döndüm. Kimse yoktu. Hemen anladım. O doktor bey 'Ben bey' dim. Bu arada hasta sürüncemede kalmanın getirdiği elem dolu bakışlarını, beni aşıp hemşireye uiaştırmaya çalışıyordu. O anda iğneyi batırdım. (Oh be! Oda ben de, siz de hepimiz kurtulduk). Aaa.. Ne de güzel batmıştı. Ne kadar da yumuşaktı. Vernel yumuşaklığı gibi. İğneyi çektim, pamukla iğne batırılan yeri ovalarken, birçok meslektaşımın unuttuğu eksikliği "Geçmiş olsun" diyerek tamamladım.

Zafer sarhoşluğu içinde sol kaşımı kaldırıp hemşire hanıma sordum,

—Ee, diğer hasta hangisi?

Önemli Not: Birazdan sıra Hüsnü beyin.

Bitti

Sarkis Paçacı

HASBİ TEMBELLER

Neden...

Hafıza...

Sakinleştirici...

Biz bıyıksızlar

Şiyir!..

Sevgilim o her zamanki durakta bekledim seni.
Sen gelmedin... ama... bi belediye otobüsü geldi, bindim gittim. bu kadar...

Muhlis Bey ve Yavlum Mithat

BEHİÇ PEK ve ATİF DEMİRCİ

Piyongo ihtimal hesaplarısı (Uzay Goomatri)

Yılbaşısı genel çekinişinde milliğ piyongo bir kişiye beş miryal veriyol... Fakat bilet bir tağne deyil ki,tamı tamağmına beş milyom tağne.. Bis bu beş milyom bilet arasısından ölle bir seçim yapmalıyıs ki tam ikrağmiyeye denk getirelimlim. Bunun içim erken kalkıp ilkbiletlerden almalıyıs. Helkes ömceden iyilerini kapıyol, geriye dandik biletler kalıyol. Şimdik gelelim ihtimal hesaplarısına. Beş milyom biletin ikibuçuk milyomu iyi bilet olsa, bunların da onda biri tanı bilet olsa kalır ikiyüzellibin bilet. Türkiye'de bin tağne bağyi olsa (farz-ı mahol) Bağyi başına düşer 250 bilet. Bu ikiyüzelli bileti aklı başında bir elemeyle beşe bölürsek temiz elli bilet kalır. Şimdiiik, iş kalıyol esaz bileti bulmuya. En kolay kısıma geldiiik... Biletleri ikişer ikişer ayırırıs. Böllece ikrağmiyeli bilet, boş bir biletle baş başa kalıcaktırdır. Pekiyi, bu iki biletten hangısı ikramiyeli? Bunu da ağırlıyından anlıyabiliriz. Tabiğki boş olanı hafiftil. Bis ağır olanı çekeris, haziğneye konarıs.

NOT: Türküyedeki bütüm bağyileri taramamıs için on milyom lira yol masrafını düştünüz müydü elde kalır. 4 milyar 990 milyom lira. Tiko para...

KİMBİLİR NE KADAL KİBAR BİR ERKEYİM Kİ DOVUM GÜNÜNÜSÜ UNUTMADIM YELİS HANIM.
OH ÇOK HAŞ.
1
El emeyi göz nuğru. Hamamböceyinden kolye yaptım size...
BÖGK
2

BUNUN ÇILGINCA BİRŞEY OLDUYUNU BİLİYOLUM.. FAKAK ALTIN BİRİKTİRİCEĞİME MAĞVİ KART BİRİKTİRİYOLUM... GİTTİKÇE DEĞERLENİYOL.
HAHHAHAA...

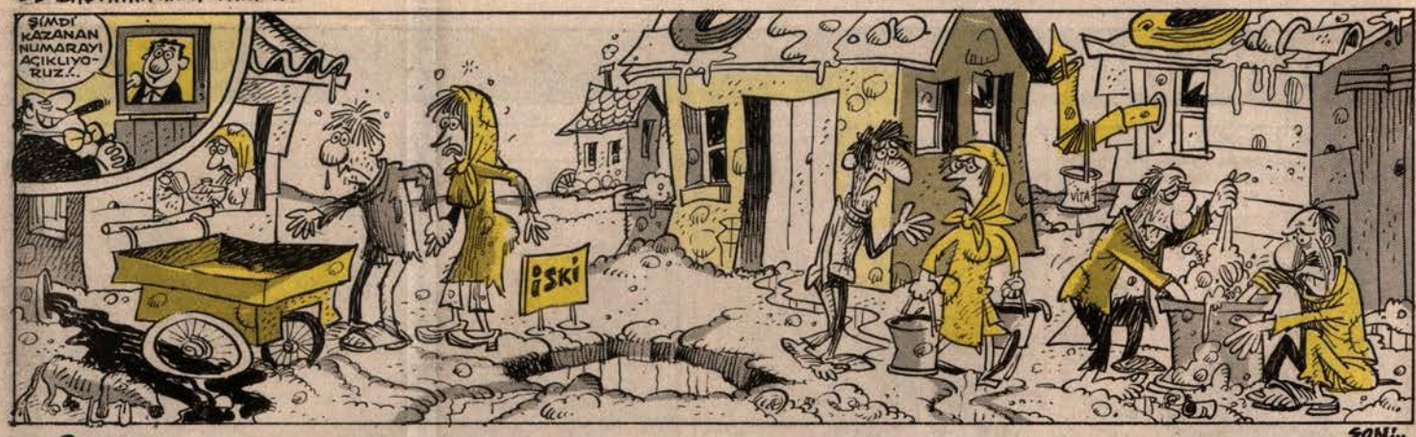
PİYANGO

Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel

HAYDEE... PORTAKAL VAR.. MANDALİNA VARR...
MİLLİ PİYANGOO... BEŞ MİLYAR! SİZE DE ÇIKABİLİR...
BİR TANE VERSENE USTA. DEMİN BAŞIMA KUŞ PISLEDİ...
BEŞ MİLYAR... BEŞ MİLYAR!..
..SİZE DE ÇIKABİLİR!
BEŞ BİN... BEŞBİN BEŞYÜZ ALTIYÜZ.. ALTI BİİN... YEDİ BİN İKİYÜZ..
BİTMEDEN BİR TANE DE BEN KAPAYIM AGA. ONBİNLİĞİ ZAR ZOR DENKLEŞTİRDİK İŞTE...
HAYDAA.. NOOLUYORUZ YAVU?!..
VAY CANINA!.. RÜYA GİBİ BE! BU İŞTE BİR HAYIR VAR MUTLAKA!
UFAKTAN EVİN YOLUNU TUTMALI. BİZİM KARI. BENİ BÖYLE LORDLAR GİBİ GÖRÜNCE, AMMA ŞAŞIRACAK HA!..
UY AMANİN NOOLUYO BE! BU KADARI DA FAZLA ARTIK, BU NE BÖYLE?!
Ogün olanlara Rıfat'ında aklı sırrı ermemişti. Ama karısı Hatçe daha bi şok oldu... Üstünüze afiyet...
PIST HATÇE! NAABER KIZ? BAK ARABAMA, YAYLA GİBİ YAYLA... HEYT YAVRUM!..
AA.. NERDEN BULDUN BUNU HERİF ÇALDIN MI N'APTIN?!
YALLA NASIL ANLATIYIM BİLMEM Kİ... HEM ANLATSAM DA, ANNAMAZSIN... HADİ İÇERİ GİRELİM!..
AAY... BANA BİŞİLER OLUYOR
HİİÍ... GECEKONDUMUZA BAAK!..
KORKMA KIZ. BEN ALIŞTIM. ARTIK SEN DE ALIŞIRSIN.
Ogün bir haller olmuştu, evlerden onbin lira verip, bir piyango bileti alan, mutlu insanların şen şakrak sesleri yayılıyordu...
HADİ GEL KIZ. BİR TUR ATIP GELEK...
BİRAZ TAHA FİSKİ İÇ KERİM.!
ALMIYIM KOMŞU HAVYAR DOKUNDU GALİBA...

DEVAMI ARKA SAYFADA:

BAŞTARAFI ARKA SAYFADA...



SONU..

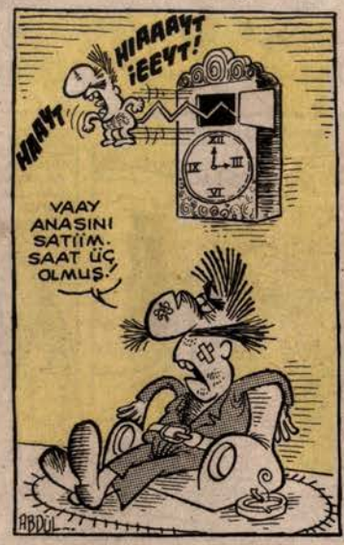
GR GR

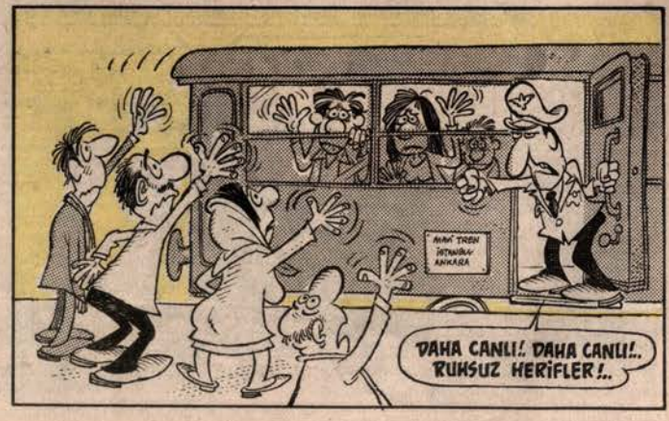
CORK — Heten Keten

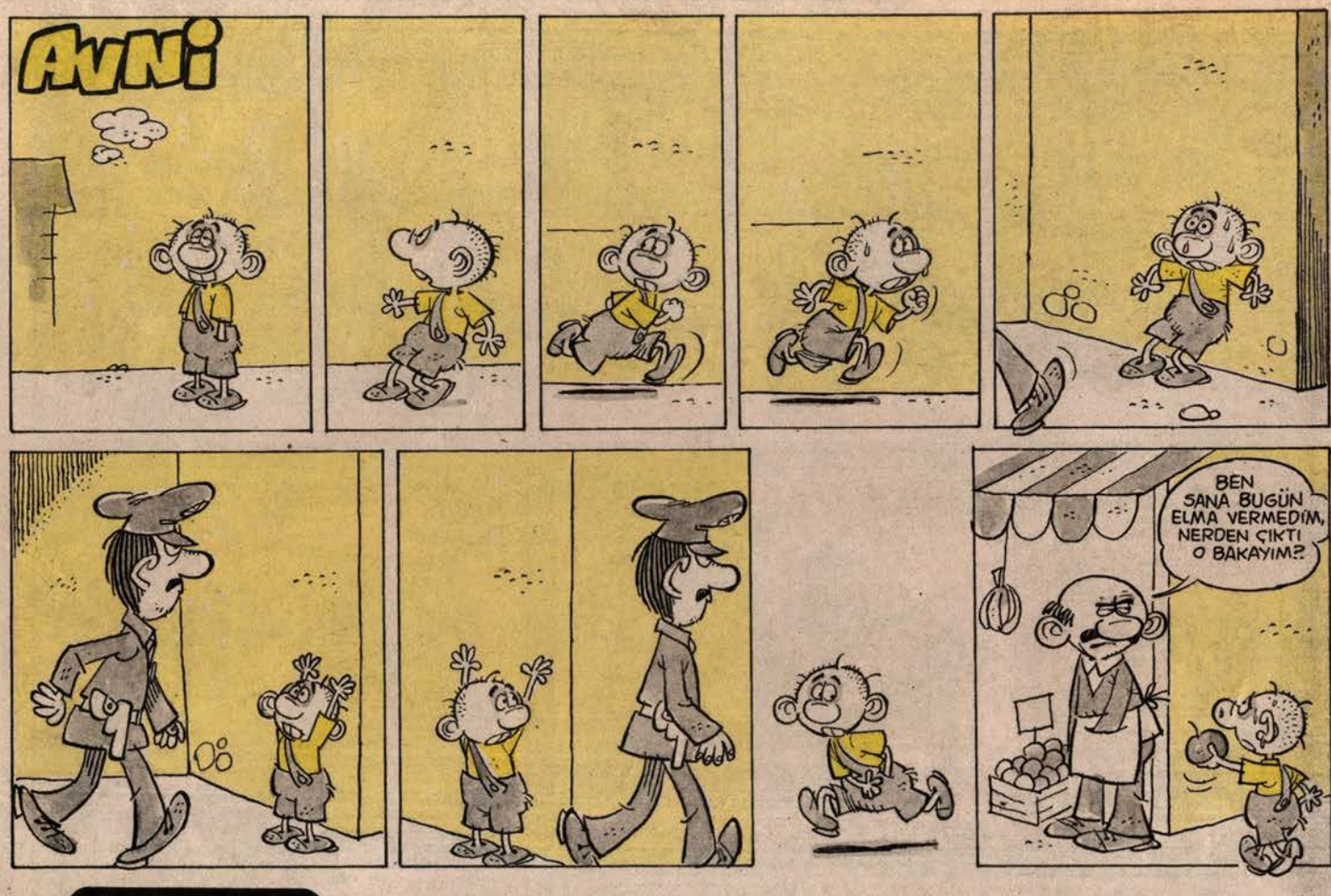
☐ Tetlitçi...

☐ Hebiye...

☐ Vömbeci Legen...

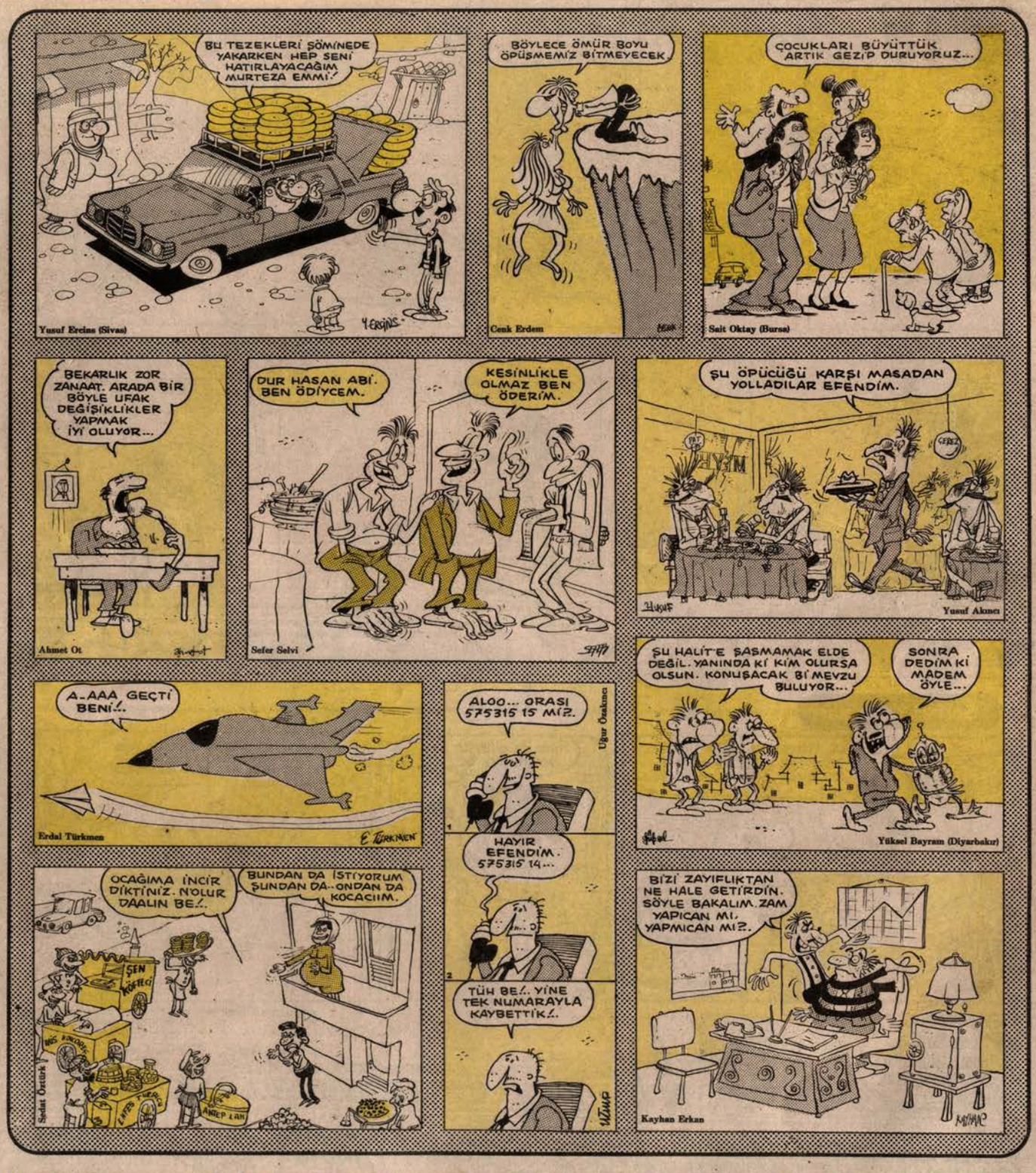






Serhat Gürpınar

YAA... AYNI ŞEKİLDE... BİZDE DE ÖYLE... BEN SİNİRLİ OLDUĞUMDA KARIM ALTTAN ALIR.. O SİNİRLİYSE DE BEN...
Nasıl da girerler anlamıyorum...
CIIIK
İNANIN O KADAR DÜŞÜNDÜM AMA KORNANIN YERİNİ, BİR TÜRLÜ AKLIMA GELMEDİ!
ooh.. harika... Biraz daha aşağı... hay eline sağlık...
DUG
CIRRRT...
Buyrun... Surda soyunabilirsiniz...
DOKT DİPL
Serhat Gürpınar


BU TEZEKLERİ ŞÖMİNEDE YAKARKEN HEP SENİ HATIRLAYACAĞIM MURTEZA EMMİ.
Yusuf Ercins (Sivas)
BÖYLECE ÖMÜR BOYU ÖPÜŞMEMİZ BİTMEYECEK
Cenk Erdem
ÇOCUKLARI BÜYÜTTÜK ARTIK GEZİP DURUYORUZ...
Sait Oktay (Bursa)
BEKARLIK ZOR ZANAAT. ARADA BİR BÖYLE UFAK DEĞİŞİKLİKLER YAPMAK İYİ OLUYOR...
Ahmet Ot
DUR HASAN ABİ. BEN ÖDİYCEM.
KESİNLİKLE OLMAZ BEN ÖDERİM.
Sefer Selvi
ŞU ÖPÜCÜĞÜ KARŞI MASADAN YOLLADILAR EFENDİM.
Yusuf Akıncı
A-AAA GEÇTİ BENİ.
Erdal Türkmen
ALOO... ORASI 575315 15 MİŞ.
Uğur Özakıncı
HAYIR EFENDİM. 575315 14...
TÜH BE. YİNE TEK NUMARAYLA KAYBETTİK.
ŞU HALİT'E ŞAŞMAMAK ELDE DEĞİL. YANINDA Kİ KİM OLURSA OLSUN. KONUŞACAK Bİ MEVZU BULUYOR...
SONRA DEDİM Kİ MADEM ÖYLE...
Yüksel Bayram (Diyarbakır)
OCAĞIMA İNCİR DİKTİNİZ. N'OLUR DAALIN BE.
BUNDAN DA İSTİYORUM ŞUNDAN DA..ONDAN DA KOCACIIM.
Sadat Öztürk
BİZİ ZAYIFLIKTAN NE HALE GETİRDİN. SÖYLE BAKALIM. ZAM YAPICAN MI. YAPMICAN MI?.
Kayhan Erkan

GIRGIR
YIL: 16
SAYI: 799
27 ARALIK 1987 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50
POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS:200 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1$ HOLLANDA:2 F. FRANSA:7FF. İSVEÇ:6.25 KRON